**2022届环境设计系本科生毕业设计（报告）答辩名单**

**第 一 组**

**评审教师：单炜（组长）、杨子奇（副组长）、毛琦红（秘书）、孙斌**

**记录人：朱羽 13009668413**

**答辩时间：2022年4月20日9：00始**

**答辩地点：16-409**

**学生名单**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **班级** | **学号** | **姓名** | **题目** | **指导**  **教师** | **备注** |
| 01 | 20200624 | 2020062408 | 刘泽 | 住宅室内设计中的情感化设计——以杭州市网诗苑2-101为例 | 孙健 |  |
| 02 | 20180621 | 2018062315 | 朱圣乐 | “荷”元素在住宅室内设计中的运用——以温州市中欧金色海岸小区8幢901室为例 | 孙健 |  |
| 03 | 20180621 | 2018062219 | 杜方卓 | 寓教于乐—湖州理想中学景观规划设计 | 鲁海峰 |  |
| 04 | 20200624 | 2020062406 | 张丽 | 未来社区智慧景观设计方案—以湖州市太湖健康城桃源居为例 | 鲁海峰 |  |
| 05 | 20180621 | 2018263235 | 贾书含 | 太湖南岸东段伍浦村文化礼堂旧址区域景观设计 | 鲁海峰 |  |
| 06 | 20200624 | 2020062403 | 柳慧芳 | “湖州印象”美丽乡村民宿环境设计—以道场乡菰城村吴沈门茧站改造设计为例 | 鲁海峰 |  |
| 07 | 20180621 | 2018062113 | 叶筱 | “未来社区”背景下的工业遗产环境更新设计——以浙丝二厂环境改造设计为例 | 刘佳妮 |  |
| 08 | 20180621 | 2018062126 | 陈方洁 | 城市湿地公园互动式环境景观设计——以湖州西湖漾湿地公园景观设计为例 | 刘佳妮 |  |
| 09 | 20180621 | 2018062316 | 应白羽 | 观光型农业实践教学园区规划设计——以湖州现代农业技术学校实践教学基地设计为例 | 刘佳妮 |  |
| 10 | 20200624 | 2020062411 | 徐嘉慧 | 体验视角下的度假酒店景观设计——以安吉竹林归舍酒店景观设计为例 | 刘佳妮 |  |
| 11 | 20180621 | 2018062328 | 蒋杉杉 | “工业风”办公室内空间研究——以无锡木瓜互联网科技有限公司设计为例 | 王丽晖 |  |
| 12 | 20200624 | 2020062415 | 贝慧妤 | 适老住宅室内设计研究——以东郡红树湾住宅7幢801设计为例 | 王丽晖 |  |
| 13 | 20200624 | 2020062420 | 王聪 | 中国传统元素在室内设计的运用——东阳市汉宁东路77号5幢1楼501室为例 | 王丽晖 |  |
| 14 | 20200624 | 2020062424 | 戴怡欣 | 工业风在室内设计中的应用研究——以August咖啡厅设计为例 | 王丽晖 |  |
| 15 | 20180621 | 2018062201 | 杨安东 | 徽派建筑要素在公共空间中的应用研究—-以“徽出名门”餐饮空间设计为例 | 曾强 |  |
| 16 | 20180621 | 2018062302 | 戴渊博 | 灾变环境下的居住空间研究——以“往劫将谢”居住空间设计为例 | 曾强 |  |
| 17 | 20180621 | 2018062325 | 卫嘉璐 | 旧厂房改造餐饮空间设计研究——以“人民公社”餐饮空间为例 | 曾强 |  |
| 18 | 20180621 | 2018062203 | 周增魁 | 丽水龙泉剑非遗展示馆室内空间设计 | 章萍芳 |  |
| 19 | 20180621 | 2018263233 | 黄伊蕾 | 廊桥文化元素在民宿室内空间设计中的应用——以泰顺月蓝舍民宿设计为例 | 章萍芳 |  |
| 20 | 20180621 | 2018062207 | 徐阳 | 具有地域特色的民宿室内设计——以江苏宿迁“下相酒文化”民宿设计为例 | 章萍芳 |  |
| 21 | 20180621 | 2018062223 | 刘欣茹 | 具有地域文化特色的城市书房室内设计研究—以济宁城市书房设计为例 | 章萍芳 |  |
| 22 | 20200624 | 2020062426 | 朱佳怡 | 宁波“岭读城市书房”室内空间设计 | 章萍芳 |  |
| 23 | 20200624 | 2020062427 | 曾逸瑶 | 新中式风格在室内设计中的应用－－以杭州滨江西溪明珠小区7号楼为例 | 章萍芳 |  |

**2022届环境设计系本科生毕业设计（报告）答辩名单与记录表**

**第 二 组**

**评审教师：鲁海峰（组长）、刘佳妮（副组长）、章萍芳、杨嫣（秘书）**

**记录人：田思頔 17858379616**

**答辩时间：2022年4月20日9：00始**

**答辩地点：16-407**

**学生名单**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **班级** | **学号** | **姓名** | **题目（与开题报告相一致）** | **指导**  **教师** | **备注** |
| 01 | 20180621 | 2018062131 | 胡敏 | 基于生态与文化结合的环境设计研究——以杭州市龙坞镇“一茶一饭”茶餐厅设计为例 | 毛琦红 |  |
| 02 | 20180621 | 2018062120 | 仲倩潍 | 幼儿园环境景观设计研究——以杭州运河第二幼儿园景观设计为例 | 毛琦红 |  |
| 03 | 20180621 | 2018062107 | 魏聪勇 | 地域文化在公园设计中的应用——以湖州苕溪公园设计为例 | 毛琦红 |  |
| 04 | 20180621 | 2018062229 | 周元 | 民宿改造设计研究——以德清宋市村民宿区设计为例 | 毛琦红 |  |
| 05 | 20200624 | 2020062431 | 王潇前 | 生态可持续乡土研学建设研究——以南浔区港胡村“鱼米·寓乐”设计为例 | 毛琦红 |  |
| 06 | 20200624 | 2020062407 | 丁兰萍 | 生态可持续湿地公园设计研究——义乌福田湿地公园西南区块改造设计 | 毛琦红 |  |
| 07 | 20200624 | 2020062409 | 万慧 | 活化·共生——德清宋市村苎溪漾东南沿边规划设计 | 毛琦红 |  |
| 08 | 20200624 | 2020062410 | 项乐安 | 基于生态修复下的湿地公园研究——以台州市白鹭湾湿地公园“观鹭寻影”景点规划设计为例 | 毛琦红 |  |
| 09 | 20200624 | 2020062405 | 陈强 | 城市社区运动公园景观设计研究—以杭州申花公园设计为例 | 毛琦红 |  |
| 10 | 20180621 | 2018062110 | 张佳裕 | 智慧住宅室内设计研究——以湖州市银色港湾小区24-17-1701室为例 | 单炜 |  |
| 11 | 20180621 | 2018062114 | 梁烁烁 | 基于智能化整装家居设计与应用研究——以嵊州市碧桂园悦龙湾12-2-301室为例 | 单炜 |  |
| 12 | 20200624 | 2020062413 | 蒋佳慧 | 浙北传统民居建筑文化在室内设计中的应用  ——以绿城·晓荷江南1-1-101为例 | 单炜 |  |
| 13 | 20200624 | 2020062423 | 葛乐佳 | 湖州衣裳街传统民居的保护与更新设计  ——以竹安巷4,6号赵家五间楼为例 | 单炜 |  |
| 14 | 20180621 | 2018062213 | 吴欣哲 | 地域文化在居住空间中活化设计——以“畅游居”别墅空间设计为例 | 曾强 |  |
| 15 | 20200624 | 2020062404 | 徐思清 | 废旧空间再利用改造设计——以“幻想地”办公空间改造为例 | 曾强 |  |
| 16 | 20200624 | 2020062412 | 仇莉 | 基于人文主义与科技结合的未来居住模式探索  —以“2046概念家”家居设计为例 | 曾强 |  |
| 17 | 20180621 | 2018062130 | 许鑫婧 | 度假酒店室内设计中的地域性特色——以湖南凤凰古城岸芷汀兰酒店为例 | 孙健 |  |
| 18 | 20180621 | 2018062124 | 孙瑞雪 | 住宅室内设计中的情感化设计——以湖州市静江公寓1-2401户为例 | 孙健 |  |
| 19 | 20180621 | 2018062214 | 邱烨雯 | 住宅室内设计中的情感化设计——以嵊州市新天地小区3-1-202室为例 | 孙健 |  |
| 20 | 20180621 | 2018062301 | 马兆行 | “乒乓”运动主题民宿室内设计—以杭州市青芝坞136号为例 | 孙健 |  |
| 21 | 20180621 | 2018062206 | 赵刚 | 大唐贡茶文化的室内设计研究——以长兴县香居相逢民宿为例 | 孙健 |  |
| 22 | 20200624 | 2020062425 | 来嫣君 | 现代中式餐厅室内设计——以杭州市上城区外婆家餐厅为例 | 孙健 |  |
| 23 | 20200624 | 2020062416 | 肖雨 | 民宿设计中的情感化设计——以杭州九溪云中溪民宿为例 | 孙健 |  |

**2022届环境设计系本科生毕业设计（报告）答辩名单与记录表**

**第 三 组**

**评审教师：王丽晖（组长）、曾强（副组长）、孙健（秘书）**

**记录人：王明慧 13967555922**

**答辩时间：2022年4月20日9：00始**

**答辩地点：16-411**

**参与学生名单**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **班级** | **学号** | **姓名** | **题目（与开题报告相一致）** | **指导**  **教师** | **备注** |
| 01 | 20180621 | 2018062313 | 金弋惠 | 基于人机交互的城市智能公共设施设计——以西横河社区的公共设施为例 | 杨子奇 |  |
| 02 | 20180621 | 2018062312 | 陈方怡 | 张乐平纪念馆室内改造设计 | 杨子奇 |  |
| 03 | 20200624 | 2020062422 | 张星育 | 生态美学背景下的乡村民宿设计——以“四合·清宿”为例 | 杨子奇 |  |
| 04 | 20200624 | 2020062421 | 袁越 | 交互设计在展示空间设计中的应用研究——以温州南戏博物馆为例 | 杨子奇 |  |
| 05 | 20180621 | 2018062112 | 刘优婷 | 节能住宅室内设计——以窑上空间改造为例 | 杨子奇 |  |
| 06 | 20200624 | 2020062419 | 应张悦 | 湖州桑基鱼塘历史文化展馆改造设计 | 杨子奇 |  |
| 07 | 20180621 | 2018062307 | 孙禹昊 | 《银魂》主题餐饮空间设计——以长沙市望城区金安饭店为例 | 孙斌 |  |
| 08 | 20180621 | 2018062318 | 王施引 | 居室设计中混搭风格的运用——以丽水德光御江府11-1201户型设计为例 | 孙斌 |  |
| 09 | 20200624 | 2020062402 | 毛正昱 | 工业风居室室内设计——以郑州融创中原壹号院9幢501为例 | 孙斌 |  |
| 10 | 20200624 | 2020062401 | 杨妍 | “涧影”新中式风格居室空间设计  ——以杭州寰宇天下小区3幢602室设计为例 | 孙斌 |  |
| 11 | 20180621 | 2018062319 | 张曦月 | 工业风别墅室内空间设计—以杭州郡西云台小区11幢A户型设计为例 | 孙斌 |  |
| 12 | 20180621 | 2018062327 | 戚星靓 | 禅意文化在中式茶楼空间设计中的运用——以苏州春之声广场“梵茗茶韵”茶楼设计为例 | 孙斌 |  |
| 13 | 20180621 | 2018062227 | 史文涵 | 北欧风格居室空间设计——以常州弘阳上城小区10-1801户型设计为例 | 孙斌 |  |
| 14 | 20200624 | 2020062418 | 叶紫霞 | 北欧风格居室空间设计与陈设研究——以绍兴市越城区融创府22-904为例 | 孙斌 |  |
| 15 | 20200624 | 2020062417 | 朱媛媛 | 居室混搭风格设计研究——以湘域中央花园20幢903室为例 | 孙斌 |  |
| 16 | 20180621 | 2016006301 | Anna Brussenko | 高校户外景观的更新设计——以湖州师范学院长兴广场更新设计为例 | 刘佳妮 |  |
| 17 | 20200624 | 2020062429 | 陈巧琳 | 甬莞高速龙溪高架桥下空间设计 | 刘佳妮 |  |
| 18 | 20200624 | 2020062428 | 金沁欣 | 未来社区背景下的居住环境更新设计——以金华市东关社区为例 | 刘佳妮 |  |
| 19 | 20200624 | 2020062432 | 陆韵弘 | 运河沿岸文化公园的景观设计——以余姚市兰墅公园景观改造为例 | 刘佳妮 |  |
| 20 | 20200624 | 2020062430 | 胡佳洁 | 乡村共富背景下共享农场规划设计  ——以南浔区港胡村共享农场设计为例 | 刘佳妮 |  |
| 21 | 20200624 | 2020062414 | 金佳雯 | 茶文化在上虞岭南乡“青山远尘”民宿空间设计的应用 | 章萍芳 |  |
| 22 | 20180621 | 2018062202 | 沈文斌 | 具有甬城特色的“金银彩绣文化”民宿室内设计 | 章萍芳 |  |